



# Boven Natuur

22 februari t/m 30 maart 2025

**Opening:** vrijdag 21 februari om 17.00 door Marjoleine de Vos  
Marjoleine de Vos is schrijver, dichter en columnist van NRC

Het thema van deze tentoonstelling is 'het bovennatuurlijke'. De deelnemende kunstenaars onderzoeken en verbeelden elk op hun eigen manier het ruime gebied buiten de door ons waarneembare en verklaarbare wereld. Dit kan zijn door middel van spiritualiteit, magie, religie, mythes of volksverhalen. Ook het uitzicht vanuit de Vishal, aan de voet van de Grote of Sint Bavokerk, reikt verder en biedt - door het dakraam heen - zicht op het gewelf van zowel de kerk als de hemel daarboven. De kunstwerken in de tentoonstelling tonen bezielde werelden, waarin een grote verbondenheid met de essentie van het leven en de natuur voelbaar is en waarin alles op een dieper niveau met elkaar verweven is.

**Deelnemende kunstenaars:**

Janpeter Muilwijk  
Shani Leseman  
Carmen Schabracq  
Sophie Steengracht  
Emma van Drongelen (tevens curator)



*Beeld bovenkant uitnodiging: Emma van Drongelen, Metamorphosis (detail)*



*Sophie Steengracht*

**Zondag 23 maart om 14.00 uur**  
Kunstenaarsgesprek over het thema 'het bovennatuurlijke', onder leiding van Koos de Wilt. Alle kunstenaars zullen aanwezig zijn.

Aansluitend zal pianiste Karin de Boef meditatieve muziek van onder meer Jacco Lamfers en Douwe Eisenga ten gehore brengen op een vleugel die speciaal voor deze gelegenheid in de Vishal wordt opgesteld. Met dank aan Andriessen Piano's-Vleugels



*Carmen Schabracq*



**In de kleine zaal:**  
Voor de installatie Het grote niets (2025) laat Madelief van de Beek zich inspireren door het sobere en agnostische idee van het 'grote zwarte niets' na de dood. In haar videowerk zinkt zij langzaam het donkere water in.